

Roll No.

AH-6001

B. A. (First Semester)

Discipline Specific Core Course (HNSC-01)

EXAMINATION, Dec./Jan., 2024-25

HINDI LITERATURE

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से रीतिकाल तक)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 70

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

(Section—A)

नोट : सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 10×1=10

1. 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' किनका ग्रंथ है ?

(अ) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

P. T. O.

- (ब) हजारीप्रसाद द्विवेदी
(स) गणपतिचन्द्र गुप्त
(द) शिवकुमार शर्मा
2. 'आदिकाल' को और क्या कहते हैं ?
- (अ) वीरगाथाकाल
(ब) भक्तिकाल
(स) रीतिकाल
(द) पूर्वमध्यकाल
3. 'सरहपाद' किस काल के कवि हैं ?
- (अ) आधुनिक काल
(ब) रीतिकाल
(स) भक्तिकाल
(द) आदिकाल
4. इनमें से कौन-सी रचनाएँ आदिकाल की नहीं हैं ?
- (अ) सिद्ध साहित्य
(ब) रासो काव्य
(स) गद्य साहित्य
(द) नाथ साहित्य

5. 'कबीर' किस भक्तिधारा से सम्बन्धित हैं ?

(अ) अगुण

(ब) निर्गुण

(स) प्रेममार्गी

(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

6. इनमें से किस कवि का सम्बन्ध कृष्णकाव्य से नहीं है ?

(अ) सूरदास

(ब) मीराबाई

(स) रसखान

(द) तुलसीदास

7. रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्ति है :

(अ) रीतिबद्ध

(ब) रीतिसिद्ध

(स) रीतिमुक्त

(द) तीनों

8. 'घनानंद' किस काव्य परम्परा के हैं ?
- (अ) रीतिकाल
 (ब) भक्तिकाल
 (स) नाथपंथ
 (द) जैन साहित्य
9. हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग किसे कहते हैं ?
- (अ) आदिकाल
 (ब) भक्तिकाल
 (स) रीतिकाल
 (द) आधुनिक काल
10. रीतिकाल को और क्या नाम दिया गया है ?
- (अ) शृंगारकाल
 (ब) प्रेमकाल
 (स) रचनाकाल
 (द) विरहकाल

नोट : सभी लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 4×5=20

11. हिन्दी साहित्य के इतिहास में काल विभाजन को समझाइए।

12. आदिकाल के नामकरण पर प्रकाश डालिए।
13. ज्ञानमार्गी शाखा को उसकी प्रवृत्तियों व कवियों द्वारा समझाइए।
14. रीतिकाल के प्रमुख कवियों का नाम बताइए।

खण्ड—ब

(Section—B)

नोट : सभी दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। $4 \times 10 = 40$

15. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा पर निबन्ध लिखिए।

अथवा

हिन्दी साहित्य के इतिहास में विभिन्न कालों के नामकरण पर क्या मत है ? विस्तारपूर्वक लिखिए।

16. आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों व प्रमुख कवियों पर आलेख लिखिए।

अथवा

रासो काव्य पर विस्तारपूर्वक प्रकाश डालिए।

17. भक्तिकाल का परिचय देते हुए इस पर एक निबन्ध लिखिए।

अथवा

सगुण भक्तिधारा की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

18. रीतिकाल की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

रीतिकाल के प्रमुख कवियों तथा उनकी रचनाओं व भाषाशैली पर विस्तृत आलेख लिखिए।